

ORAÇÃO DE ENTREGA

Letra: MÁRIO JORGE LIMA

Música: FLÁVIO SANTOS

Largo $\text{♩} = 56$

G^b/B^b E/A A^0 $B^b m$ G^b C/E Fm G^b $A^b \text{ sus } 4$ A^b

4 Se - nhor, eu sou fra - co — E hu -

7 mil - de — de co - ra - ção. Não te - nho for - ça pa - ra a

10 o - bra, Que Tú me dás, ó Se - nhor. Por

Fm7 Bbm7 B Gb/Bb Ab sus4 Ab Gb/Ab Ab

13 que den-tre tan-tos, — Es-co - lhes-te — so-men-te a

D^b(add2) Db Eb7/D^b Eb7/D^b Eb7/D^b

16 mim? Sa - bes que te - nho lá - bios im - pu - ros, Vem me a - ju -

Sopranos e Contraltos: Ah Uh

Tenores e Baixos:

D^b(add2) Db G^b7+ Ab^b7/G^b Fm7 Bbm7

19 dar, ó Se - nhor.

19 Vem me a - ji - dar, Se - - - - nhor.

B $\frac{G^b}{B^b}$ A^b_{sus4} A^b $\frac{G^b}{A^b}$ A^b

21 **f** Dá - me_ó Deus, — por - ção do - bra - da—

21 **f** Dá - me_ó Deus, — por - ção do - bra - da—

$D^b_{(add2)}$ $\frac{G^b}{D}$ $\frac{A^b}{D}$ D^b $\frac{G^b}{D}$

23 Do Teu do - ce Es - pí - ri - to San - to.—

23 Do Teu do - ce Es - pí - ri - to San - to.—

$D^b_{(add2)}$ G^b/D^b A^b/C

25 Que - ro ser — um va - so, — Por Tuas mãos — u - sa - do, — Dá - me — Se - nhor,

25 Que - ro ser — um va - so, — Por Tuas mãos — u - sa - do, — Dá - me — Se - nhor,

G^b/B^b E/A A^0 B^b_m G^b C/E F_m G^b A^b_{sus4} A^b

28

Dá-me ó Deus, — por-ção do - bra - da—

28

Dá-me ó Deus, — por-ção do - bra - da—

28

G^b/B^b A^b/C $D^b(add2)$ G^b/D^b A^b/D^b D^b G^b/D^b

f

31

Do Teu do - ce Es - pí - ri - to San - to.—

31

Do Teu do - ce Es - pí - ri - to San - to.—

31

$D^b(add2)$ G^b/D^b A^b/C

33

Que - ro ser — um va - so, — Por Tuas mãos — u - sa - do, —

33

Que - ro ser — um va - so, — Por Tuas mãos — u - sa - do, —

G^b B^b E A A⁰ B^bm G^b C^b E Fm

35

Dá - me — Se - nhor, Teu po - der

35

Dá - me — Se - nhor,

G^b A^b sus4 A^b G^b A^b D^b(add2) D^b A^b C^b

39

A⁰ B^bm Gⁱ C^E Fm G^b A^bsus4 A^b

42

P

En - si - na - me — as pa - la - vras — que que - res

G^b/B^b A^b/C D^b E^b7/D^b

45

que eu fa - le por Ti, Pa - ra que pos - sa, dar tes - te -

E^b7/D^b D^b(add2) D^b G^b7+ A^b9/G^b

48 mu - nho A quem me ou - vir, ó Se - nhor. I -

Fm7 B^bm7 B G^b/_B A^bSus4 A^b G^b/_A A^b

51 rei pro - cla - man - do — As ver - da - des — que Tu me

D^b(add2) D^b E^b7/_D E^b7/_D E^b7/_D

54 dás. Ó quan - to al - me - jo, ver o Teu ros - to, Eu Te a -

D^b(add2) D^b G^b7+ A^b7/_G Fm7 B^bm7

Ah Uh

57 do - ro, — ó Se - - - nhor.

57 Gló - rias Te dou, — Se - - - nhor.

B $\frac{G^b}{B}$ A^{sus4} A^b $\frac{G^b}{A}$ A^b

59 **f** Dá - me_ó Deus, — por - ção do - bra - da —

59 **f** Dá - me_ó Deus, — por - ção do - bra - da —

$D^{b(add2)}$ $\frac{G^b}{D^b}$ $\frac{A^b}{D^b}$ D^b $\frac{G^b}{D^b}$

61 Do Teu do - ce Es - pí - ri - to San - to.—

61 Do Teu do - ce Es - pí - ri - to San - to.—

D^b(add2) *G^b/D^b* *A^b/C*

63 Que - ro ser — um va - so, — Por Tuas mãos — u - sa - do, —

63 Que - ro ser — um va - so, — Por Tuas mãos — u - sa - do, —

G^b/B^b *E/A* *A⁰* *B^m* *G⁷* *C/E* *F^m*

69 Do Teu do - ce Es - pí - ri - to San - to.—

69 Do Teu do - ce Es - pí - ri - to San - to.—

69

$D^b_{(add2)}$ G^b A^b
 D^b C

71 Que - ro ser— um va - so,— Por Tuas mãos— u - sa - do,—

71 Que - ro ser— um va - so,— Por Tuas mãos— u - sa - do,—

71

G^b E A B^b G C Fm
 B^b A A B^b E E

73

Dá - me — Se - nhor, Teu po - der. —

73

Dá - me — Se - nhor,

G^b $A^{b_{sus4}}$ A^b G^b $D^b(add2)$

76

D^b A^b A^0 B^b_m

78

E^b_m7 D^b G^b6 A^b D^b

1