

O DRAMA DAS ÁGUAS

Letra: MÁRIO JORGE LIMA

Música: FLÁVIO SANTOS

Allegro $\text{q} = 126\text{-}132$

F

A^{\flat} C $\text{B}^{\flat} \text{m}$ $\text{D} \div \text{E}^{\flat}$ $\text{D}^{\flat} \text{sus4}$ E^{\flat} D^{\flat} $\text{E}^{\flat} \text{m}$ $\text{G} \div$

Sopranos e Contraltos: f

Tenores e Baixos: $\text{Va-mos con-tar, -ú}$

& **b**
11 Pra vo - cê, — U - ma ve - lha his - tó - ria, u - ma his - tó -

? **b**
B
C Cm **C** Cm Gm5+⁷ A**b** **E**
G **B**
sus7 F

& **b**
14 ria de - mais. — Que a - con - te - ceu, —

? **b**
E
b Cm **B**
D D **A**
b **E**
b **A**
b **E**
b

& **b**
17 Por a - qui, — Há mui - to tem - po a - trás. — Vo - cê

? **b**
B
C Cm **C** Cm Gm5+⁷ A**b** **B**
B **A**
b **E**
b ä ä ä ä

& b_b
P

vai co - nhe - cer — o ve - lhi - - nho No - é, — Com sua bar - ba bran - qui - nha_e_o ca - ja -

A_b B_b G
B Cm A_b E_b
Gsus7 F_j

? b_b
P

21

& b_b
do na mão. — Os seus fi - lhos cha - ma - vam - se; Sem e Ja - fé, — O ter -

? b_b
E_b Cm B_b
D Gm⁷+ A_b B_b G
B Cm Cm
B_b

24

& b_b
cei - ro cha - ma - va - se Cão. Va - mes con - tar,

? b_b
A_b Bsus4 B_b E_b
F B F

27

& b

30 Pra vo - cê, — U - ma

? b

Bb F C D Dm C D Dm Am5+⁷

& b

33 ye - lha his - tó ria, u - ma his - tó - ria de - mais. Que a -

? b

Bb E Csus7 G F Dm C E

& b c

35 con - te - ceu, — Por a - qui, —

? b c

Bb F Bb F C D Dm C D Dm Am5+⁷

& b

39 Há mui - to tem .. po e - trás. Não ha - vi - a se - re - no no mun -

Bb C Bb F F

? b

& b

39

Bb C

& b

42 do de_en - tão, Não ha - vi - a chu - yi .. nha não ha - vi - a chu - vão. E nin -

? b

A C# Dm Bb E A

Csus7 G F Dm C E Am5+ 7

& b

42

& b

45 guem ti - nha vis - to_u - ma nu - vem se - quer; Car - re - ga - da de i - nun - da -

? b

Bb C A C# Dm Dm C Bb Csus4 C

& b

45

48

& b
ção.

Va - mos côn - tar,

F C G G

48

& b
?

F C G G

& 

 ? # 

 { 

54

aria de - mais. Que_a - cín - te - ceu,

G Em D F# C G G C G G

54

57 Por e - qui, — Há mui - to tem po y - trás.

57 D E Em D E Em Bm5+ C D CG G

60 Há mui - to tem po y - trás.

Bm7 C B7 Em7 D E

63 Há mui to tem po y - trás.

63 Am7 D CG G