

Uma Terra Além do Rio

Letra e Música: Flávio Santos

The musical score consists of four staves:

- Voice:** The first staff, written in C major and common time, contains only rests.
- Garotas:** The second staff, also in C major and common time, contains only rests.
- Rapazes:** The third staff, in C major and common time, features a vocal line starting with a dotted eighth note followed by six quarter notes. The lyrics "La - ra - la - la - la - lá" are written below the staff.
- Piano:** The fourth staff, in C major and common time, includes a dynamic marking *pp*. It features a bass line with sustained notes and a treble line with eighth-note patterns.

A repeat sign with a "6" above it is positioned above the staves at measure 6. The vocal parts (Garotas and Rapazes) begin singing again at this point, with the lyrics "Na_in-cer -" and "la - ra - la - la - lá - lá". The piano part continues with a treble line featuring eighth-note patterns and a bass line with sustained notes. The dynamic *p* is indicated in the piano part at this section. The piano staff concludes with a bass line featuring notes labeled A^bsus, A^b, B^bm, G^b, and D^b.

2

11

rotas

pazes

Pno.

16

rotas

pazes

Pno.

20

On-de dor não ha - ve-rá

On-de_o_a - mor i-rá rei - nar

rotas

20

Mm mm On-de_o_a - mor i-rá

20

Mm mm

pazes

20

A♭sus A♭ B♭m G♭ D♭ A♭sus A♭

Pno.

25

Nes - te mun - do a - troz ten - tei

rei - nar nes - te mun - do a - troz

rotas

25

rei - nar nes - te mun - do a - troz

pazes

25

mm mm

Pno.

25

G♭ B♭m A♭

4

29

en - con - trar _____

Um lu - gar pra cha - mar _____

irotas

pazes

Pno.

mm.

G^b

D^b

A^b
C

B^bm

29

32

32

meu lar _____

Lo-go pu - de des - co-brir

irotas

pazes

Pno.

meu

lar _____

A^b

G^b

D^bsus
G^b

D^b

32

36

rotas

pazes

Pno.

36

A^{\flat}
C

$G^{\flat}2$
B $^{\flat}$

$A^{\flat}\text{sus}_7$
E $^{\flat}$

$A^{\flat}\text{sus}_7$

D $^{\flat}$

40

rotas

pazes

Pno.

40

$A^{\flat}\text{sus}$

A^{\flat}

$G^{\flat}2$

D $^{\flat}$

6

44

Nu - ma - ter - ra gran - di - o - sa ___ On - de ma - na lei - te _ e mel

rotas

pazes

Pno.

A♭ G♭ E♭m D♭

48

48

Nu - ma - ter - ra glo - ri - o - sa ___ On - de _ ha - bi - ta _ o Deus do céu

rotas

pazes

Pno.

A♭ G♭ D♭ G♭ A♭sus

52

Nu-ma ter - ra_a - lém do rio _____ Nu-ma

rotas

pazes

Pno.

52

Nu-ma

Mm _____

A♭ D♭ A♭sus A♭

56

No - va Ca - na- ā_____ Ter - ra de_es - plen - dor _____ e luz

rotas

pazes

Pno.

56

no - va Ca - na- ā_____ Uh mm _____

mm _____

B♭m G♭ D♭ A♭sus A♭

8

60

Foi na bí-blia que_a - pren-di Des-sa

rotas

pazes

ih³

G^b D^b A^b-sus A^b

Pno.

64

ter - ra - no por - vir De - ci - di re - mar pra lá

rotas

pazes

ih

é ié é

B^bm G^b D^b A^b-sus A^b

Pno.

68

Com Je - sus se - gu - ro si -

rotas

68

Com Je - sus se - gu - ro si -

pazes

Ou - ou - o - ou Com Je - sus se - gu - ro si -

Com Je - sus se - gu - ro si -

Pno.

G^b G^{b2} D^b A^b

68

go — Na - ve - gan - do ru-mo_ao lar Mi-nha ro - ta_es - tá tra- ça -

rotas

72

go — Na - ve - gan - do ru-mo_ao lar Mi-nha ro - ta_es - tá tra- ça -

pazes

go — Na - ve - gan - do ru-mo_ao lar Mi-nha ro - ta_es - tá tra- ça -

Pno.

G^b E^b_m G^b D^b A^b

72

10

76

da Meu fa - rol é o Se - nhor

G♭ D♭ G♭ A♭sus A♭

76

rotas

pazes

Pno.

80

Se hou - ver tem - po - rais Em Deus con-fia - rei

Eu con - fia-me

Eu con - fia-rei

ih ih

Cm B♭ A♭2 E♭ B♭/D

80

rotas

pazes

Pno.

84

Te-nho fé no po - der mai - or Quan-do_ao

rotas

pajzes

Pno.

Cm B♭ A♭ $\frac{E\flat \text{sus}}{A\flat}$ A♭

88

por - to_en - fim che - gar Com Je - sus vou des - can - sar

rotas

pajzes

Pno.

$E\flat$ $\frac{B\flat}{D}$ $\frac{A\flat 7+}{C}$

12

91

Lá en - tão se - rá meu lar

rotas

des - can - sar

pazes

Pno.

Fm7 E♭ B♭sus B♭ A♭2

95

95

rotas

lar meu lar la-ra la - la-la la-lā la-ra-

pazes

La-ra la - la-la la-lā la-ra la - la-la la-lā la-ra-

Pno.

E♭

95

95

Pno.

E♭

100

rotas

pazes

Pno.

100

la - la-la - la - lā la - la - la - la-lā meu lar ah

8

la - la-la - la - lā la - la - la - la-lā

100

E♭

105

rotas

pazes

Pno.

105

mm

105

105